



Die im Ortsmuseum Meilen vom 6. bis 30. Oktober stattfindende Ausstellung „HANDLE WITH CARE“ bringt 5 Künstler unterschiedlichster Herkunft und verschiedene Kunstrichtungen zusammen.

Die Künstlerin **Young Lee** ist koreanischer Herkunft und zeigt ausgewählte Elemente ihrer Installation „Insel“ - eine Diplomarbeit aus dem Jahre 2014 an der Zürcher Hochschule der Künste. Diese Installation wird kombiniert mit der Arbeitsserie „Brüste“. Beide Arbeiten thematisieren das Thema Wasser als Quelle des Lebens – steril oder natürlich. Eine weitere Installation setzt sich kritisch mit der Massenproduktion von Billigprodukten, deren Veredelung sowie der ethisch fragwürdigen Vermarktung auseinander.

Der in Kuba geborene Künstler **Rolando Duarte** hat in Havanna Kunstgeschichte studiert und lebt aber nun seit einigen Jahren in Zumikon. Nach vielseitiger weltweiter Ausstellungstätigkeit u.a. in Havanna, auf den Philippinen, in Kolumbien, Dänemark und in der Schweiz zeigt er nun eine neue Serie seiner farbenfrohen und von seiner kubanischen Herkunft geprägten Bilder.

**Edeltraud Leimbacher** hat eine Ausbildung in modernem und klassischem Tanz und Shiatsu-Therapie. Ihre gestalterische Arbeit in gestischer Malerei, kryptischen Zeichnungen, Tusch- und Farbbilder, Plastiken und Skulpturen sind stark geprägt von Themen wie Raum, Tanz und Bewegung aber auch von Menschen und Natur verbunden mit dem aktuellen Zeitgeschehen. Die ausgestellten Zeichnungsarbeiten thematisieren sensitive schutzhüllte Formen, welche sich metamorphisch wandelnd schwebend und tanzend durch den Raum bewegen. Ihre Plastiken und Skulpturen nehmen dieses Spiel und die Auseinandersetzung mit dem Raum auf und erlangen dadurch eine faszinierende, dynamische und spannungsvolle Kraft.

**André Becchio** lebt und arbeitet in Zumikon. Seine vielseitigen Holzobjekte sind mit der Kettensäge bearbeitete grössere und kleinere Baumstämme. Seine bunten Holzskulpturen waren an verschiedenen Ausstellungen –u.a. auch in verschiedenen namhaften Hotels - in der ganzen Schweiz. Besonders bekannt ist seine Pinguin Kolonie, die im Winter 2014 in Zermatt oder seine „Holzkläuse“, die während der Weihnachtszeit an der Bahnhofstrasse ausgestellt waren. Becchio ist ein sehr vielseitiger Künstler, der mit seinen Werken immer wieder überrascht. Man darf gespannt sein, was er in Meilen ausstellt.

**Ruth Baldinger** ist gelernte Grafikerin und Dekorationsgestalterin und arbeitet seit mehr als 25 Jahren als Bildhauerin. Ursprünglich war es der afrikanische schwarze Serpentin, der sie besonders faszinierte. Mehr und mehr sind neue Materialien wie Eisen und Beton dazugekommen. Ihre bevorzugten Themen sind jetzt vermehrt Menschen und Tiere und deren besonderen Charakterzüge, welche sie in ihrer Arbeit - auf eigene Art modelliert - ganz speziell und anregend zum Ausdruck bringt. Ihre aktuellen Arbeiten beschäftigen sich mit dem Feldhasen – ausgeführt in Stahl und Beton

Die fünf Künstler aus der Region haben bereits andernorts teilweise gemeinsam ausgestellt und sind alle Mitglieder des Kunstvereins „Artischock“, welcher regelmässig auch jurierte Ausstellungen in Künsnacht durchführt. Mit dem Thema „Handle with Care“ stellen die fünf Künstler nun erstmals als eine Gruppe gemeinsam im Ortsmuseum Meilen aus.

Die Skulpturen, Bilder und Installationen sowie deren unterschiedliche Herkunft und Ausgestaltung versprechen eine interessante Ausstellung mit gewissen Gemeinsamkeiten aber auch spannenden Gegensätzen, die den Besucher zum Denken und eigenen Interpretieren anregen soll.